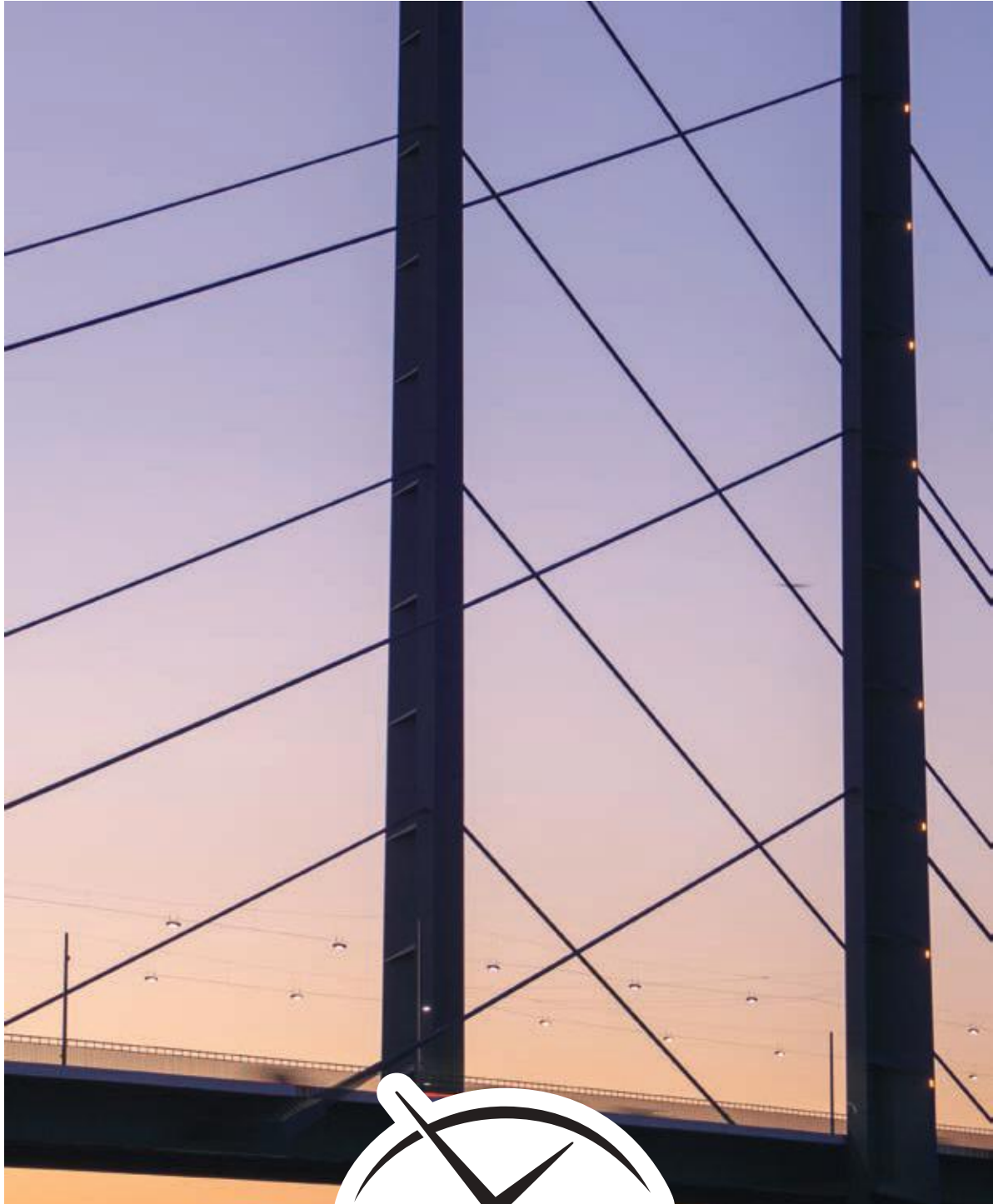


MORAWITZ

Lifestyle | Uhren | Schmuck

Herbst/Winter 2023



**NEUES
ENTDECKEN**

**UNSERE
EMPFEHLUNGEN**

**UNSERE
MARKEN**



TUDOR
GENEVE

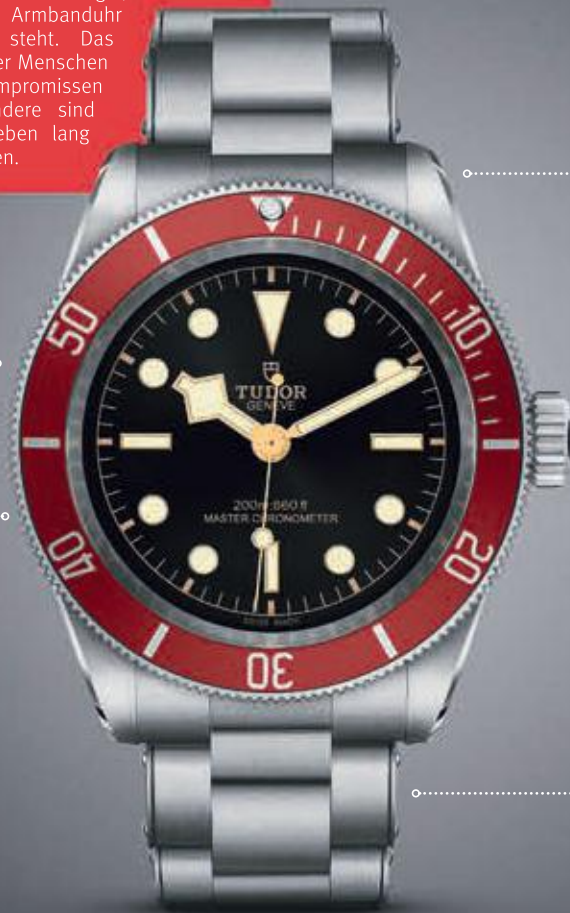
200m:660 ft
MASTER CHRONOMETER



TUDOR

#BORN TODARE

Was treibt einen Menschen dazu an, Großartiges zu leisten. Es mit dem Unbekannten aufzunehmen, etwas Neues zu wagen und vor nichts zurückzuschrecken? Es ist die Willenskraft, die auch TUDOR hervorbrachte. Es ist die Energie, für die jede Armbanduhr von TUDOR steht. Das Leben mancher Menschen wird von Kompromissen bestimmt. Andere sind bereit, ein Leben lang etwas zu wagen.



„Snowflake“-Zeiger
Ein Markenzeichen von TUDOR Taucheruhren seit 1969



Manufakturkaliber
MT5602-U mit 70-stündiger „weekend proof“ Gangreserve, Siliziumfeder, COSC-Zertifizierung und „Master Chronometer“-Zertifizierung von METAS



41-Millimeter-Gehäuse
in Edelstahl 316L



Fünffährige, übertragbare Garantie ohne Registrierung oder vorgeschriebene regelmäßige Wartung

BLACK BAY

INHALT



TRADITION UND ZUVERLÄSSIGKEIT

6 MORITZ GROSSMANN

Einblick in die traditionelle Handwerkskunst

8 JUWELIER MORAWITZ

Tradition und Zuverlässigkeit

12 WEINHAUS FRANZ HAHN

Ein Ort der Gemeinschaft und des Genusses

16 COOL STUFF HERREN

Vier Seiten purer Stil und Innovation

20 LLP LAW|PATENT

Von der Idee zum Patent

22 DÜSSELDORFS GENUSS

Ein Streifzug durch kulinarische Höhepunkte

26 COOL STUFF DAMEN

Mode ist vergänglich, Stil bleibt

30 HERBST CHIC DAMEN

Die Go to pieces für die dritte Jahreszeit





32 HIDDEN PLACES

Einfach Lust auf mehr

36 OLDTIMER & IHRE UHREN

Manche Dinge muss man erleben um sie zu begreifen

42 KUNST UND KULTUR

Kunst ist die Seele eines Volkes

48 SEIKO

Seiko und die königliche Eleganz



OLDTIMER UND IHRE UHREN



CHRISTINE HUTTER

EINBLICK IN DIE TRADITIONELLE HANDWERKSKUNST UND TECHNISCHE INNOVATIONEN VON MORITZ GROSSMANN

Frau Hutter, könnten Sie uns einen Einblick in die neuesten Modelle von Moritz Grossmann geben und welche außergewöhnlichen Eigenschaften oder Innovationen sie mit sich bringen?

Natürlich! Unsere neuesten Modelle bei Moritz Grossmann stehen für höchste Uhrmacherkunst und Funktionalität. Sie verkörpern die Essenz von Tradition und Moderne.

Eine der beeindruckendsten Innovationen ist die HAMATIC Vintage Cream. Das cremefarbene Zifferblatt verweist mit seinem Vintage-Stil auf historische Taschenuhren von Moritz Grossmann. So sind die feinen Poiré-Zeiger eine Reminiszenz an die Handwerkskunst des alten Meisters. Das Uhrwerk greift das traditionelle Konzept der Hammerautomatik aus dem 19. Jahrhundert auf. Es generiert Energie nicht über einen Rotor, sondern durch einen beweglichen Hammer.

Bei der TREMBLAGE kommt die gleichnamige historische Gravurtechnik zu neuen Ehren. Das Modell verbindet die Kunst der Zifferblattbearbeitung mit feinsten Mechanik. Das Zifferblatt aus Neusilber wird mit Hilfe von verschiedenen Gravursticheln von Hand bearbeitet. Die gleichmäßige Tremblage schafft die gewünschte Optik – eine ausdrucksvolle raue und gleichzeitig matte Oberfläche in einem silberähnlichen Farbton. Unter dem Gesicht der Uhr arbeitet feinste Mechanik in Form des Handaufzugskalibers 100.1.



Christine Hutter

CEO der Traditionsmarke Moritz Grossmann für Juwelier Morawitz im Interview

„Jeder Schritt wird liebevoll ausgeführt.“

Was zeichnet die Uhren von Moritz Grossmann aus und welchen besonderen Stellenwert hat die hohe handwerkliche Fertigung?

Die Uhren von Moritz Grossmann stehen für handwerkliche Perfektion. Jeder Schritt in der Herstellung wird von unseren hochqualifizierten Uhrmachern liebevoll ausgeführt. Wir hegen eine tiefe Verbundenheit mit der Glashütter Uhrmachertradition, die seit jeher für ihre Präzision und Qualität bekannt ist. Unsere Meister setzen dieses Erbe in jeder Uhr fort, indem sie feinste Finissage-Techniken, wie manuelle Gravuren und Anglierungen,

anwenden. Als eine der wenigen Uhrenmarken weltweit fertigen wir unsere Zeiger zudem auch heute komplett von Hand. Die besondere Handwerkskunst verleiht unseren Zeitmessern ihren unverwechselbaren ästhetischen Charakter.

Wie wurde das Erbe von Carl Moritz Grossmann in den aktuellen Modellen der Marke berücksichtigt?

Das Erbe von Carl Moritz Grossmann ist unsere Inspiration und Antriebskraft. In unseren Uhren integrieren wir bewusst Designelemente und Details aus der Zeit von Carl Moritz Grossmann, um die Authentizität seiner Vision zu bewahren. Gleichzeitig interpretieren wir historische Elemente für die Neuzeit. Der Schnitt der Zweidrittel-Platine, der gestufte Unruhkloben mit Regulierschraube und die aufgesetzten Schrauben sind eine Hommage an die Taschenuhren des alten Meisters und dessen legendäre Uhrmacherkunst. Mit unseren charakteristischen, handgefertigten Zeigern ehren wir die Tradition des alten Meisters. So sind bei der HAMATIC Vintage Cream die römischen Ziffern sowie die feinen, birnenförmige Zeiger angelehnt an die historischen Modelle Moritz Grossmanns.

Welche Rolle spielt die handwerkliche Tradition von Glashütte bei der Produktion der Uhren von Moritz Grossmann?

Die handwerkliche Tradition von Glashütte ist das Fundament unseres Schaffens bei Moritz Grossmann.

MORITZ GROSSMANN
GLASHÜTTE 1/SA



HAMATIC Vintage Cream

Sie ist in jeder Phase der Produktion präsent. Unsere Uhrmacherinnen und Uhrmacher sind leidenschaftliche Handwerker, die ihr Wissen und Können mit Hingabe in jedes einzelne Uhrwerk einbringen. Diese tiefe Verbundenheit mit der Uhrmachertradition von Glashütte ermöglicht es uns, einzigartige Zeitmesser zu kreieren, die nicht nur technische Exzellenz verkörpern, sondern auch die unverwechselbare Handschrift der Region tragen. So fertigen wir jeden Tag mit Leidenschaft schönstes deutsches Handwerk.

Können Sie auf die besonderen Merkmale der Finissage-Techniken eingehen, die bei Moritz Grossmann verwendet werden, und welche Effekte werden dadurch erzielt?

Die Finissage-Techniken bei Moritz Grossmann sind der Schlüssel zu der unvergleichlichen Schönheit und Perfektion unserer Uhren. Durch aufwendige Handgravuren, Schlitze und Anglierungen veredeln wir jedes Werk auf kunstvolle Weise. Diese liebevoll gestalteten Oberflächen erzeugen eine faszinierende Ästhetik. Als eine der wenigen Uhrenmarken weltweit fertigen wir unsere Zeiger auch heute komplett von Hand. Die reflektierenden Lichteffekte und die Detailverliebtheit unserer Finissage-Techniken verleihen unseren Uhren eine einzigartige Ausstrahlung und machen sie zu wahren Sammlerstücken.

Gibt es besondere Innovationen oder technische Entwicklungen, die in den aktuellen und bestehenden Modellen der Marke eingeflossen sind?

Absolut! Bei Moritz Grossmann vereinen wir Tradition und Innovation in perfekter Harmonie. In unseren aktuellen Modellen haben wir sowohl technische Innovationen umgesetzt als auch traditionelle Handwerkskunst in die Neuzeit übertragen.

Als exquisites Resultat der Tremblage-Gravur ergibt sich bei unserem TREMBLAGE-Modell ein individuell gefertigtes Kunstwerk aus Neusilber mit einer gleichmäßigen, feinen



TREMBLAGE in Edelstahl

Körnung, welche das einfallende Licht dämpft und die tremblierte Oberfläche wunderbar matt erscheinen lässt. Im glanzvollen Kontrast dazu stehen die aufwändig flach polierten, erhabenen Elemente wie das Logo, die Ziffern und der Sekundenkreis.

Bei der HAMATIC Vintage Cream wird der Aufzugsmechanismus durch die Armbewegungen angeregt. Der Hammer gleitet wie ein Pendel hin und her und zieht somit das

Uhrwerk auf. Der Hammerkörper in Form eines filigranen, in seiner Mitte durchlässigen, hoch finisierter Gestells, bietet der Hammerfeder und dem markant gestalteten Hammerkopf aus Gold eine Bühne. Das hochfein finisierte Kaliber 106.0 mit seinem Hammerschwingsystem kann so durch den Sichtboden aus Saphirglas in seiner vollen Schönheit und Funktionsweise betrachtet werden.

Können Sie uns einen Ausblick auf die Zukunft von Moritz Grossmann geben und welche neuen Modelle oder Kollektionen in Planung sind?

Die Zukunft von Moritz Grossmann ist geprägt von unserer leidenschaftlichen Hingabe an höchste Uhrmacherkunst und kontinuierliche Innovation. Wir werden uns weiterhin auf die Entwicklung neuer Kaliber und die Integration modernster Technologien konzentrieren, um unseren Kunden Uhren von unvergleichlicher Qualität zu bieten. Dabei fertigen wir auf der höchsten Stufe der Finissage. Zudem arbeiten wir an neuen Komplikationen, die die zeitlose Eleganz und technische Raffinesse von Moritz Grossmann auf höchstem Niveau repräsentieren. Unsere Vision ist es, auch in Zukunft die Herzen der Uhrenliebhaber weltweit zu begeistern und das Erbe von Carl Moritz Grossmann mit Stolz weiterzuführen. Dabei setzen wir auf Qualität statt Quantität.



Mehr Informationen zu Moritz Grossmann Uhren finden Sie hier.

JUWELIER MORAWITZ

EIN KALEIDOSKOP DER ELEGANZ UND TRADITION

Was Sie in Ihren Händen halten, ist nicht nur ein Magazin, sondern eine Einladung, in eine Welt voller Eleganz, Stil und zeitloser Schönheit einzutauchen. Das Juwelier Morawitz Lifestyle Magazin bietet Ihnen weitaus mehr als prächtige Abbildungen von Uhren und Schmuck. Es ist ein sorgfältig kuratiertes Erlebnis, das die Sinne berührt und inspiriert.



**In den Händen eines Juweliers
wird ein einfacher Stein zu einem
Zeugnis der Zeit, ein Spiegelbild der
Handwerkskunst und ein Symbol
ewiger Schönheit**



**Schmuck ist nicht nur ein Accessoire, es ist die
Essenz jahrhundertelanger Handwerkskunst, in
der jeder Schliff und jede Fassung Geschichten von
Hingabe und Meisterschaft erzählt.**



EINE REISE DURCH DIE ZEIT

Unsere Reise begann 1955, als Theodor Morawitz seine Uhrmacher-Meisterprüfung mit Bravour bestand und Juwelier Morawitz ins Leben rief. Als familiengeführtes Unternehmen in der dritten Generation blicken wir stolz auf eine Historie, die von Tradition, Handwerkskunst und Leidenschaft geprägt ist.

1978 wurde das Ruder des Unternehmens von Ludwig Morawitz übernommen, der zusammen mit seinem Neffen Lucas dem Geschäft eine neue Dimension gab, vor allem im Schmuckbereich. Seit unserer Gründung haben wir uns stets bemüht, unseren Kunden etwas Besonderes zu bieten - von Vintage-Schmuckstücken bis zu exquisiten Occasionen durch den Ankauf von hochwertigem Schmuck und Altgold. Als einer der ältesten Seiko Händler Deutschlands sind wir besonders stolz auf unsere Partnerschaft mit der renommierten Uhrenmarke seit 1978. Eine besondere Auszeichnung erhielten wir 2013, als wir zu einem der ersten großen Händler für Grand Seiko in Deutschland wurden.

Doch unser Portfolio umfasst weit mehr als Uhren. In unseren 2010 umgebauten Geschäftsräumen finden Sie renommierte Marken wie Omega, Moritz Grossmann und Tudor. Der Kauf solch hochwertiger Produkte verlangt eine professionelle und individuelle Beratung, die bei uns selbstverständlich ist.



TRADITION UND ZUVERLÄSSIGKEIT

Schmuck, vor allem jener, der in unserer eigenen Meisterwerkstatt gefertigt wird, spielt bei uns eine ebenso große Rolle. Hier legen wir den Fokus auf Diamantschmuck, insbesondere Verlobungsringe und Solitairerine, und schaffen dabei individuelle Meisterstücke.

Seit Jahrzehnten stehen wir für Tradition, Zuverlässigkeit, erstklassige Qualität, Kompetenz und eine unvergleichliche Leidenschaft für Uhren und Schmuck. Wir laden Sie ein, uns im Herzen Düsseldorfs zu besuchen und in die faszinierende Welt von Juwelier Morawitz einzutauchen.



BREITLING
1834
NAVITIMER

SWISS MADE



BREITLING
1884



MORAWITZ

SEIT 1955



WEINHAUS FRANZ HAHN

MARTIN HOCHDÖRFER: DAS HERZ UND DIE SEELE DES WEINHAUS FRANZ HAHN IN DER WELT DES WEINS GIBT ES PERSÖNLICHKEITEN, DIE SICH DURCH IHRE LEIDENSCHAFT, IHRE VISION UND IHRE HINGABE AN DAS HANDWERK HERVORHEBEN.

Martin Hochdörfer, der Inhaber des Weinhaus Franz Hahn, ist zweifellos eine solche Persönlichkeit. Mit einem tiefen Verständnis für das Terroir, einem feinen Gespür für die Nuancen jeder Rebsorte und einer unerschütterlichen Leidenschaft für den Weinbau hat er das Weingut zu einem der angesehensten in der Region gemacht.

Das Weingut Franz Hahn, wunderschön gelegen im Herzen von Pfalz, profitiert von einer geographischen Lage, die für den Weinbau geradezu ideal ist. Die sonnigen Tage und kühlen Nächte, zusammen mit den mineralreichen Böden, schaffen die perfekten Bedingungen für den Anbau von Reben, die Trauben von außergewöhnlicher Qualität hervorbringen. Aber das allein würde nicht ausreichen, um Weine von

solcher Exzellenz zu produzieren. Hier kommt Martin Hochdörfer ins Spiel.

Martin versteht, dass echte Qualität vom Verständnis und Respekt für das Land kommt. Er kombiniert traditionelle Methoden mit modernen Techniken, um sicherzustellen, dass jeder Tropfen Wein das Beste aus dem Terroir der Pfalz widerspiegelt. Unter seiner Führung hat das Weingut nachhaltige Praktiken eingeführt, die nicht nur die Umwelt schützen, sondern auch sicherstellen, dass die Weinberge von Franz Hahn von Generation zu Generation weiterhin ertragreich sind.

Aber was Martin wirklich auszeichnet, ist sein Engagement für Authentizität. Jeder Wein, der das Siegel des Weinhaus Franz Hahn trägt, erzählt eine Geschichte





“ NICHT NUR EIN ORT DES AUSSERGEWÖHNLICHEN WEINS,
SONDERN AUCH EIN ORT DER GEMEINSCHAFT, DES LERNENS
UND DER LEIDENSCHAFT. ”

– von der speziellen Parzelle, auf der die Trauben gewachsen sind, über die sorgfältige Auswahl und Verarbeitung bis hin zur sorgfältigen Reifung im Keller. Martin glaubt, dass ein guter Wein ehrlich sein sollte, und sein Engagement für Transparenz und Integrität ist in jedem Glas spürbar.

Schließlich, und vielleicht am wichtigsten, ist Martin Hochdörfer jemand, der seine Liebe und Begeisterung für den Wein mit anderen teilen möchte. Egal ob Sie ein erfahrener Sommelier oder ein Gelegenheitstrinker sind, er wird Sie mit offenen Armen in seinem Weingut empfangen und Ihnen die Wunder und Geschichten, die hinter jedem seiner Weine stecken, persönlich erzählen.

Das Weinhaus Franz Hahn, unter der Führung von Martin Hochdörfer, ist nicht nur ein Ort des außergewöhnlichen Weins, sondern auch ein Ort der Gemeinschaft, des Lernens und der Leidenschaft. Ein Ort, an dem Tradition auf Innovation trifft und wo jeder Tropfen Wein eine Geschichte zu erzählen hat.



Das Weinhaus Franz Hahn: Ein Chardonnay, der so brilliert wie unsere Juwelen.

Beim Durchstöbern unseres Magazins werden Sie feststellen, dass Eleganz und Exklusivität nicht nur in der Welt von Uhren und Schmuck zu finden sind. Genau wie ein perfekt geschliffener Diamant oder eine präzise gefertigte Uhr, gibt es Weine, die durch ihre Einzigartigkeit, ihren Geschmack und ihre Herkunft glänzen. Eines dieser seltenen Juwelen möchten wir Ihnen heute vorstellen: Den 2020er Chardonnay aus dem renommierten Weinhaus Franz Hahn.

Das Weingut Franz Hahn hat eine beeindruckende Geschichte, die von Generationen geprägt ist und eine tiefe Leidenschaft für den Weinbau widerspiegelt. Jede Flasche, die dieses Haus verlässt, erzählt eine Geschichte von Tradition, Know-how und einem unermüdlichen Streben nach Perfektion.

“EIN CHARDONNAY, DER SO BRILLIERT WIE UNSERE JUWELEN“

Warum haben wir uns also entschieden, mit dem Weinhaus Franz Hahn zusammenzuarbeiten? Ganz einfach: Weil wir bei Juwelier Morawitz stets danach streben, unseren Kunden das Beste zu bieten. Und als wir den 2020er Chardonnay probierten, wussten wir, dass dieser Wein in Sachen Geschmack, Qualität und Charakter genau das verkörpert, wofür auch wir stehen. Um diese exklusive Zusammenarbeit zu feiern, haben wir gemeinsam mit dem Weingut ein speziell designtes Etikett und eine Verpackung kreiert, die den Flair und die Exklusivität von Juwelier Morawitz widerspiegeln. Ein elegantes Design, das sowohl die Ästhetik unseres Hauses als auch die des Weinguts Franz Hahn verkörpert.



Der 2020er Chardonnay hat nicht nur uns beeindruckt. Mit seinen zahlreichen internationalen Auszeichnungen hat er gezeigt, dass er sich in der Welt der Weine ebenso behaupten kann wie unsere Juwelen in der Welt des Luxus. Bei Ihrer nächsten Visite in unserem Haus in Düsseldorf laden wir Sie ein, diesen exquisiten Tropfen zu probieren. Erleben Sie, wie die Welt von Juwelier Morawitz und das Weinhaus Franz Hahn in einem Glas Wein harmonisch verschmelzen. Ein Toast auf Eleganz, Leidenschaft und Handwerkskunst!





CARRERA

"I've learned not to take time for granted. What drives me is knowing that the clock is ticking."

Ryan Reynolds

COOL STUFF HERREN

VIER SEITEN PURER STIL UND INNOVATION. TAUCHEN SIE EIN IN DIE MUST-HAVES
DES MODERNEN HERRN. EXKLUSIVITÄT UND KLASSE VON ANFANG BIS ENDE



FRANZ HAHN
CHARDONNAY
SPÄTLESE 2021

01

Wer hat gesagt, dass Coolness immer technisch sein muss? Manchmal steckt sie in einer Flasche. Der 2021er Chardonnay von Weinhaus Franz Hahn ist mehr als nur ein Wein – er ist eine Flüssigkeit gewordene Attitude.

Gesehen auf glanzberg.de

BENJAMIN
BIGOT SAMUEL

02

Suchen Sie den ultimativen Winterstiefel? Mit "Samuel" von Benjamin Bigot haben Sie ihn gefunden. Handgefertigt und stilvoll vereint er Klasse mit Komfort. Mit diesem Stiefel an den Füßen brauchen Sie keinen anderen mehr. Winterchic neu definiert.

Gesehen auf originelleschuhe.de





ACQUA DI PARMA 03 OUD

Wenn der Herbstwind durch die Bäume streift und der Winter an die Tür klopft, verlangt die Jahreszeit nach einem Duft, der genauso tief und charaktervoll ist. Acqua di Parma OUD ist nicht nur ein Parfum, es ist ein olfaktorisches Statement.

Gesehen auf acquadiparma.com



DÜSSELDORFER 04 TALER

Die 'Düsseldorfer Taler' von bittersuess-edelweiss.de sind mehr als Schokolade. Ein Hauch von Düsseldorf, veredelt in feinsten Schokoladenform. Für den anspruchsvollen Herrn, der Qualität und Herkunft zu schätzen weiß.

Gesehen auf bittersuess-edelweiss.de

“ ICH HABE MEHR AUS MEINEM WHISKY HERAUSBEGOTTEN,
ALS ICH IN IHN HINEINGESTECKT HABE. ”

WINSTON CHURCHILL



BLUE COAST DECKE

05

Ein lauer Sommerabend, das sanfte Rauschen des Meeres im Hintergrund und Sie, stilvoll drapiert auf der "Blue Coast" Kollektion von Eagle Products. Diese Decke ist nicht nur das ultimative Wohnaccessoire für Ihren urbanen Rückzugsort, sondern auch der perfekte Begleiter für ein elegantes Picknick am Strand.

Gesehen auf eagle-products.de



LEDERBLOUSON - COGNACBRAUN

06

Stilvoll wie Steve McQueen: Der braune Lederblouson von Max Vela verkörpert zeitlose Eleganz. Hergestellt aus feinstem Ziegenvelours, ist er der perfekte Begleiter für den modebewussten Herrn, der klassisches Flair schätzt.

Gesehen auf maxvela.de

TENTAGRAPH

07

Wenn japanische Uhrmacherkunst auf zeitlose Eleganz trifft. Ein Meisterwerk, das in jedem Detail Präzision atmet. Das ideale Accessoire für den anspruchsvollen Gentleman, der Wert auf Exklusivität und Präzision legt.

Gesehen bei grand-seiko.com



MATT WAX

08

Ein Haarwachs entwickelt von erfahrenen Barbieren und handgemacht in Italien? Gibt es heutzutage nicht mehr? Gibt es sehr wohl! Die Wachsserie wird in Bella Italia handgefertigt und abgefüllt.

Gesehen auf ilbarbieregs.de



LOAFERS LINEN 09

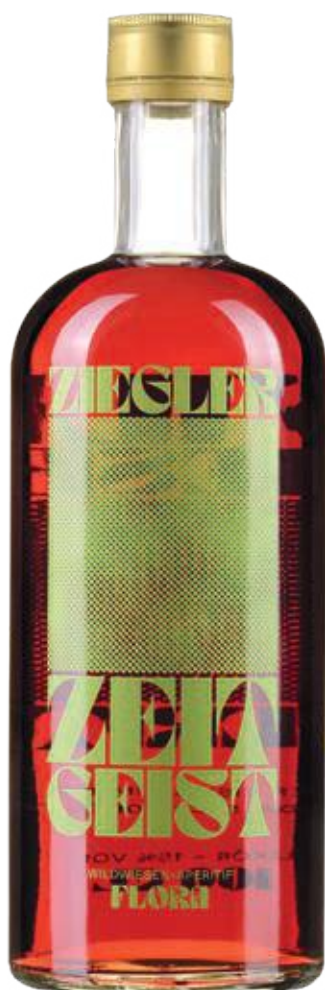


Füße hochlegen, Whisky in der Hand, der Herbstabend kann kommen. Die dunkelgrünen Leinen-Loafers von Calita Shoes sind mehr als nur ein Schuh – sie sind ein Statement.

Gesehen auf calitashoes.es

“ IN JEDEM MENSCHEN STECKT
EIN GUTER DRINK, MAN MUSS
IHN NUR HERAUSLASSEN ”

- ERNEST HEMINGWAY



ZEITGEIST FLORA 10

Zeitgeist Flora von Brennerei Ziegler: Herbstabende, kuschelige Pullover, ein Drink mit floralen Noten in der Hand. Der perfekte Tropfen, um die Kälte draußen zu lassen. Cheers!

Gesehen auf brennerei-ziegler.de



PELAGOS FXD CHRONO 11

Die Tudor Pelagos geht in die nächste Runde: Jetzt auch im sportlich-elegantem Design der Alinghi Red Bull Racing Edition. Für den modernen Gentleman, der Tempo und Klasse vereint. Diesen Winter nicht nur unter dem Weihnachtsbaum ein Highlight!

Gesehen auf tudorwatch.com

LLP | LAW PATENT

IN DER DYNAMISCHEN WELT DER INNOVATION SIND SCHUTZRECHTE MEHR ALS NUR EIN JURISTISCHES INSTRUMENT – SIE SIND DAS FUNDAMENT, AUF DEM KREATIVE VISIONEN ZUM LEBEN ERWECKT WERDEN. BEI LLP LAW|PATENT GEHEN TECHNISCHER SACHVERSTAND UND JURISTISCHES KNOW-HOW HAND IN HAND, UM DIESEN SCHUTZ OPTIMAL ZU GEWÄHRLEISTEN.

VON DER IDEE ZUR ANMELDUNG

Jede bahnbrechende Idee beginnt mit einem Funken. LLP Law|Patent begleitet Sie von der ersten Anmeldung und Registrierung von Schutzrechten über Patent/Gebrauchsmuster, Marke, Unternehmenskennzeichen bis hin zu Design. Dieser Schutz stellt sicher, dass Ihre Innovationen nicht nur gesichert, sondern auch optimal positioniert werden.

STRATEGIE IST DER SCHLÜSSEL

Ob Sie eine IP-Strategie entwickeln oder Ihr vorhandenes Portfolio optimieren möchten – LLP hat die Expertise, Sie zu führen. Mit Dienstleistungen wie der IP Due Diligence-Prüfung, der Freedom-to-Operate-Analyse und dem Schutzrecht-Monitoring steht Ihnen das Team von LLP in jeder Phase Ihres Innovationsprozesses zur Seite.

MEHR ALS NUR SCHUTZ

LLP Law|Patent versteht, dass nicht alle IP-Herausforderungen gleich sind. Sei es die Durchsetzung von Schutzrechten, die Lösung von IP-Kollisionen, die Verteidigung oder Vernichtung von Schutzrechten – die Kanzlei verfügt über die nötige Erfahrung, um Sie effektiv zu vertreten und Ihre Rechte zu wahren.

MAXIMIEREN SIE DEN WERT IHRER INNOVATION

Durch die Verwertung von Technologien, Know-how und Schutzrechten stellt LLP sicher, dass Ihre Innovationen nicht nur geschützt, sondern auch monetarisiert werden. Mit ihrer Expertise im Arbeitnehmererfindungsrecht, IP-Management und Urheberrecht sind sie bestens positioniert, um Ihnen eine umfassende Beratung zu bieten.

SCHUTZ IN EINEM WETTBEWERBSORIENTIERTEN MARKT

In einem Markt, in dem Wettbewerb und Innovation unablässig voranschreiten, bietet LLP Beratung im Wettbewerbsrecht und unterstützt bei der Erlangung von Fördermitteln, um Ihre Innovationen weiter voranzutreiben.

UNSER VERSPRECHEN

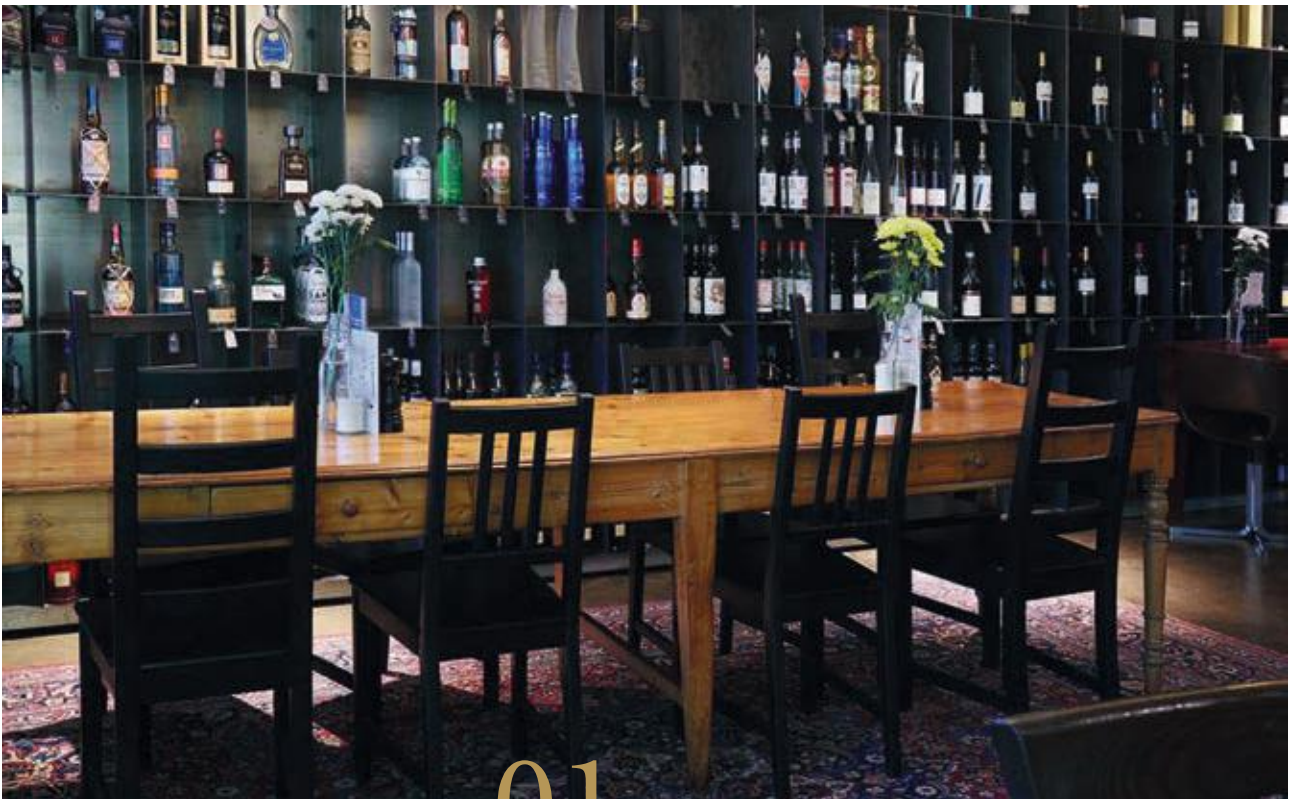
Ganz gleich, ob es sich um einzelne Schutzrechte oder umfangreiche Schutzrechtportfolios handelt, LLP Law|Patent meldet mit technischem Sachverstand und juristischem Know-how national und international Schutzrechte für Innovationen an, ohne dass diese zum Selbstzweck werden. Sie stehen im Mittelpunkt, und wir sind hier, um sicherzustellen, dass Ihre Vision Wirklichkeit wird.

“ MIT TECHNISCHEM SACHVERSTAND UND JURISTISCHEM
KNOW-HOW NATIONAL UND INTERNATIONAL ”



DÜSSELDORFES GENUSS

EIN STREIFZUG DURCH KULINARISCHE HÖHEPUNKTE UND VERSTECKTE
GOURMET-SCHÄTZE. FÜR GENIESSER, DIE DAS BESONDERE SUCHEN.
ENTDECKEN SIE GESCHMACK IN SEINER EDELSTEN FORM!



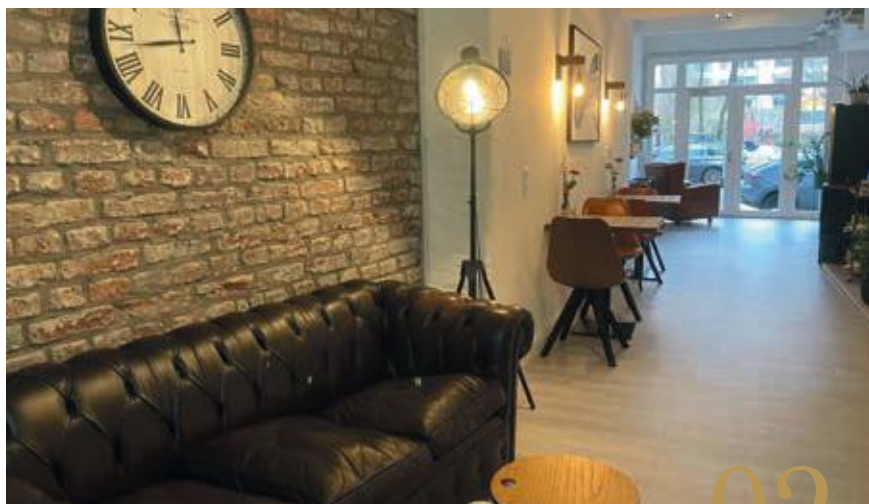
01

Lido Bistro

Wenn der Puls der Stadt und die Sehnsucht nach "La Dolce Vita" zusammentreffen, landet man im Lido 1960. Ein Bistro, das das Herz Düsseldorfs mit italienischem Flair belebt. Echte Gourmetmomente, serviert in lässigem Ambiente. Hier schlägt das Herz eines jeden Genießers höher. Unsere Empfehlung? Unbedingt reservieren und eintauchen in diese mediterrane Oase mitten in der City.



Weitere Informationen unter lido1960.de



02

Carl Ferdinand Röstfabrik

Carl & Ferdinand: Mehr als nur Kaffee. Es ist die Odyssee einer Familie, die vom Wind der Meere getragen, durch Generationen hindurch, eine unvergleichliche Leidenschaft für die Bohne lebte. Hier verschmelzen Geschichten von mutigen Seefahrern und rastlosen Röstern zu einem einzigartigen Kaffee-Erlebnis.

Weitere Informationen unter carl-ferdinand.de



MORITZ
GROSSMANN
BENU HERITAGE
MG-000461

03



Concept Riesling

Hier treffen handwerklich geprägte Weine auf lässiges Ambiente. Ein Ort, der seinen Anspruch einfach hält: großartige Tropfen von Familienweingütern für alle. Ein Muss für jeden, der echten Weingenuss schätzt – ohne Schnörkel, einfach authentisch.

Weitere Informationen unter
conceptriesling.com



Sinn

SPEZIALUHREN ZU FRANKFURT AM MAIN



T50



T50 GBDR

Die Taucheruhren aus hochfestem Titan mit unverlierbarem Sicherheitsdrehring.

Klare Formensprache mit einem auf hohe Bediensicherheit getrimmten Konzept – so lautet das Kurzprofil der Modellreihe T50. Das Gehäuse aus hochfestem Titan besitzt eine außerordentlich hohe Salzwasserbeständigkeit und ist ausgesprochen robust. Als Zugabe erweist sich der hohe Tragekomfort – nicht zuletzt wegen des geringen spezifischen Gewichts und weil Titan keine Allergien auslöst.

Bei der T50 GBDR kommt für den Taucherdrehring erstmals eine von SINN selbst entwickelte und zum Patent angemeldete Bronzelegierung zum Einsatz. Diese sogenannte Goldbronze 125 besteht zu einem Achtel aus Gold und weist einen außergewöhnlich hohen Reinheitsgrad auf.



6068 B

Die Marke, die aus der Technologie kommt

Der Name Sinn Spezialuhren steht seit 1961 für funktionsstarke mechanische Zeitmesser, die nicht nur Piloten, Taucher und maritime Einheit der GSG 9 überzeugen. Vor allem wegen der Technologien wie zum Beispiel DIAPAL, Ar-Trockenhaltetechnik, HYDRO und TEGIMENT beweisen SINN - Uhren gerade in alltäglichen und in Extremsituationen immer wieder ihre Robustheit und Langlebigkeit, Qualität und Präzision. Im Entwicklungsprozess richtet sich bei Sinn Spezialuhren die Formgebung deshalb konsequent nach der geforderten Funktionalität. Deshalb überprüft und zertifiziert die Klassifikationsgesellschaft DNV regelmäßig die Angaben auf Wasserdichtigkeit und Druckfestigkeit bei allen Taucheruhren.

Ausgewählte Fliegeruhren werden in einem aufwendigen und komplexen Typ- sowie Einzelprüfungsverfahren durch neutrale Institutionen nach „DIN 8330 Zeitmesstechnik – Fliegeruhren“ geprüft und zertifiziert. Bei Sinn Spezialuhren besitzt Funktionalität höchste Priorität und bestimmt die Optik. Die Uhren warten nur mit technologischen Merkmalen auf, die sinnvoll sind und keinen modischen Hintergrund haben. Inhaber Dipl.-Ing. Lothar Schmidt umschreibt es so: „Produkte müssen für sich selbst sprechen.“

Bei aller Innovationsfreude stehen die Uhren darüber hinaus für zeitlose, klassische Werte. Die Zeitmesser begeistern viele Menschen sowohl durch ihre raffinierte Technik als auch durch ihre lange Tradition. Und sie sind ein Sinnbild für Ästhetik und Wertigkeit. Gleichzeitig bilden sie die Symbiose von Ingenieurskunst und handwerklichem Können. SINN entwickelt diese Uhren für Menschen, die jeden Tag aufs Neue von diesen Produkten der Feinmechanik fasziniert sind, weil sie mit höchster Präzision die Zeit anzeigen.



Für die Damen, die im Winterglitzern mithalten möchten: FOPE's Flex'it Armband glänzt nicht nur, es strahlt! Diamantbesetzt, flexibel und mit einer Eleganz, die selbst den eisigsten Wintertagen Wärme verleiht. Perfekt zu einem schicken Pullover oder elegantem Abendkleid. Ein Accessoire, das nicht nur glänzt, sondern auch Geschichten erzählt. Ein Hauch von Glamour für den Alltag oder den besonderen Abend. So starten Sie funkelnd ins neue Jahr!

Gesehen auf fope.com



FLEX'IT 01

COOL STUFF DAMEN



SCHORLE PUNK 02

Ladies, Wintercocktails adé! Die Pfalzpunk's Weinschorle Rosé vom Weinhaus Franz Hahn bringt leichte Sommerlaune in Herbst & Winter. Eleganter Pfälzer Charme trifft spritzige Erfrischung. Ideal für elegante Soirées oder den spontanen Couch-Abend.

Probieren, verlieben, anstoßen. Cheers auf die kühlere Jahreszeit!

Gesehen auf pfaelzer-wein.de



TRENCHCOAT
WATERLOO

03

Winter kann so stylish sein! Burberry präsentiert den "Waterloo" Trenchcoat. Aus Tropengabardine, sorgt dieser Klassiker für einen lässig-eleganten Look. Perfekt über Strickpullis oder Abendkleider. Ein Hauch Londoner Chic, wenn die Tage kürzer werden. Winter, wir sind bereit!

Gesehen auf burberry.com

GAZELLE
VAN STAEL
DENIM BLUE

04

Durch den herbstlichen Blätterwald gleiten, den Fahrtwind spüren und dabei stilvoll im Fokus stehen. Mit der Gazelle Van Stael in Denim Blue ist das möglich. Kombiniert's mit Eurem Lieblingsmantel und startet schwungvoll in den Herbst. Wer Radfahren so schick gemacht hat? Gazelle natürlich!

Gesehen auf haveabike.de





MINI
DOLCEVITA

05

Die Mini DolceVita mag zwar klein sein, aber dafür kündigt sie ihre Ankunft umso größer an. Mit ihrem dezenten Profil, dem klassischen Design und den ästhetischen Variationen, die zugleich modern und zeitlos sind, ist sie ein kleines, aber mächtiges Meisterstück, das den unaufdringlichen Luxus und die zeitgenössische Eleganz von Longines gleichermaßen hervorragend zum Ausdruck bringt.

Gesehen auf longines.com



PUMA
MAYZE STACK

07

Manchmal muss es einfach bequem sein, aber auf Stil sollte man dabei nicht verzichten. Puma trifft hier perfekt die Mitte. Praktischer Nebeneffekt, die hohe Plateausohle macht einen noch ein wenig größer. Passt perfekt zur Jogginghose und die Datenight.

Gesehen auf breuning.com

INSTAX
MINI EVO

06

Klar kann man bessere Bilder mit dem Handy machen, aber sind wir mal ehrlich, an den Charme von Polaroids kommt es bei weiten nicht heran. Außerdem passt die neue Fujifilm perfekt in die Manteltasche und sieht dabei noch absolut genial aus.

Gesehen auf fujifilm.com



ONTHEGO MM

08

Taschen kann man nie genug haben, verehrte Damen. Lassen Sie uns die "Onthego MM Monogram Canvas" von Louis Vuitton vorstellen. Dieser luxuriöse Begleiter ist die perfekte Ergänzung für Herbst und Winter. Sein geräumiges Design bietet Platz für alle Ihre Essentials, während das ikonische Monogramm ein zeitloses Statement setzt. Stilvoll und praktisch.

Gesehen auf louisvuitton.com



MINI TRÉSOR

09

Manchmal muss es einfach einen Tick eleganter sein. Manchmal will man auch ein wenig auffallen und alle Blicke auf sich ziehen. Die Omega De Ville MINI TRÉSOR ist dafür schon ein guter Anfang.

Gesehen auf omegawatches.com



L'OMBRE DANS L'EAU

10

Die Akzente von schwarzen Johannisbeerenblättern und die Intensität der bulgarischen Rose vereinen sich zu einem spannenden, facettenreichen Eau de Parfum des Traditionshauses Diptyque.

Gesehen auf douglas.de

“
MODE IST VERGÄNGLICH,
STIL BLEIBT. STIL IST EINE ART,
SICH AUSZUDRÜCKEN, OHNE
SPRECHEN ZU MÜSSEN. MODE
KANN UNS IN EINE ANDERE
ZEIT VERSETZEN, ABER STIL
IST ZEITLOS UND EWIG.”

- RALPH LAUREN

HERBST CHIC

PULLOVER
Mohair-Pullover
Miami, €489,99
breuning.com

SONNENBRILLE
Handmade in Italy
Persol, €200,-
persol.com

PARFUM
Eau Fraiche
Kilian, €215,-
douglas.de



TASCHE
Shopper
Coccinelle, €159,99
breuning.com

UHR
18K Gelbgold mit Diamanten
EBEL 1911, €6,000,-
ebel.com



HANDSCHUHE
Rotes Glattleder
Roeckl, €99,90
aboutyou.de

HOSE
Denim mit
Gliederkettchen
Celine, €850,-
celine.com



SCHUHE
Chelsea-Boots
Hogan, €590,-
breuning.com

“MODE IST VERGÄNGLICH. STIL NIEMALS.”
- COCO CHANEL

EBEL

BEAUTY MARRIES FUNCTION



1911

Eine pulsierende
Synergie der
Lebensfreude.

Die ikonische Lünette
aus 18 Karat Gelbgold
und das sechseckige
Gehäuse aus Edelstahl
werden durch den
Glanz des champagner-
beigefarbenen
Perlmutterzifferblatts sowie
durch 60 Diamanten im
Brillantschliff geschmückt.

Müheless stilvoll, frisch
und temperamentvoll in
zwei Gehäusegrößen,
30 und 34 mm.

Die EBEL 1911 ist am
Puls der Zeit.





HIDDEN PLACES

ES GIBT SIE! DIE VERSTECKTEN KLEINEN PLÄTZE. DIE MAN EIFERSÜCHTIG HÜTET, MIT DENEN MAN ETWAS VERBINDET, DIE EINFACH LUST AUF MEHR MACHEN.



01 Rosengarten

Bei allem Trubel in der Altstadt und dem Carlsplatz haben wir einen wahrlichen „hidden place“, nämlich den Rosengarten vom nahegelegenen Spee’schen Palais. Diese kleine Oase mitten in der Stadt ist ein perfekter Ort, um auf einer der Holzbänke ein wenig Ruhe zu genießen und Kraft zu tanken. Im Sommer blühen hier die wunderschön angelegten Rosenhecken, es gibt eine alte Sonnenuhr und einige Skulpturen.

Rosengarten im Spee’schen Palais



Rösterei Vier 02

Nur um die Ecke von uns liegt dieses kleine Café mit eigener Rösterei; Artur, Sarah und Manuel versorgen uns allmorgendlich mit dem nötigen Koffeinschub. Als Start in den Tag bestellen wir gerne den Matcha Latte (von der Kaffee- nicht der Teepflanze!), einen knackigen Cortado oder im Sommer einen Nitro Caramel Latte, Lucas' Favorit.

Marktplatz 12, Düsseldorf



03 Pâtisserie Pure Freude

Bis auf den „Kinderstern“ des Künstlers Imi Knoebel über dem Schaufenster, wirkt die kleine Pâtisserie von dessen Tochter Olga Lina von außen eher unscheinbar. Innen locken feine Macarons, hausgemachtes Eis und köstliche Croissants. Das wahre Juwel ist aber das Café im Hinterhof, in dem es sich wunderbar frühstücken lässt. Wir finden diesen Ort so schön, dass wir hier schon mal ein Ladies Event mit eines unserer Schmucklabels veranstaltet haben.

Hohe Str. 19, Düsseldorf

“
DIE ITALIENISCHE
KÜCHE IST WIE EIN
GUTER FREUND.
SIE BEGRÜSST DICH
HERZLICH, UMARMT
DICH MIT WÄRME UND
VERWÖHNT DICH MIT
LIEBE.”

- SOPHIA LOREN



Trattoria San Leo 04

Bei diesem nur wenige Meter von unserem Geschäft entfernten Italiener sind wir häufig während unserer Mittagspause zu finden. Die meisten Gäste sind Stammgäste, die mehrmals pro Woche kommen, so dass man sich hier kennt und freundlich grüßt. Unsere Empfehlungen sind die Tagliolini mit Lachs und grünem Pfeffer („die Nudeln, die glücklich machen“) und die super reichhaltige und leckere Minestrone. Samstags darf es ab und zu aber auch mal die Kalbscurrywurst von den netten Damen von der Berliner Ecke auf dem Carlplatz sein, unserer Meinung nach die Beste der Stadt!

Marktplatz 12, Düsseldorf

MIDO®

SWISS WATCHES SINCE 1918



INSPIRED BY
NEW VISIONS

MULTIFORT TV BIG DATE



Manche Dinge muss man erleben um sie zu begreifen

IN DER SCHNELLLEBIGEN WELT VON HEUTE, WO TRENDS UND TECHNOLOGIEN
STÄNDIG IM WANDEL BEGRIFFEN SIND, GIBT ES ETWAS MAGISCHES AN DEN
ALTEN SCHÄTZEN AUF VIER RÄDERN
– DEN OLDTIMERN.



**TAG HEUER
MONACO GULF**
CBL2115.FC6494

Diese faszinierenden Fahrzeuge sind nicht nur Automobile, sondern wahre Kunstwerke auf Rädern. Ihre zeitlose Schönheit und Eleganz ziehen jeden in ihren Bann, der das Glück hat, sie zu sehen oder sogar zu besitzen. Die Formen und Linien eines Oldtimers sind eine Hommage an vergangene Epochen des Designs und der Handwerkskunst. Die geschwungenen Kotflügel, die verchromten Details und die handgearbeiteten Interieurs erzählen Geschichten aus einer Zeit, in der Autos nicht nur Transportmittel waren, sondern auch Statussymbole und Ausdruck von Luxus und Stil. Ein Blick auf einen gut restaurierten Oldtimer ist wie eine Reise in die Vergangenheit, wo die Straßen noch nicht von Massenproduktion und Einheitsdesign geprägt waren. Was diese Schönheiten noch beeindruckender macht, ist die Hingabe und Leidenschaft, die von ihren Besitzern in die Erhaltung und Pflege gesteckt wird. Jeder Oldtimer hat eine einzigartige Geschichte zu erzählen, und die Menschen, die sich um sie kümmern, sind wahre Bewahrer dieses kulturellen Erbes. Ein Spaziergang entlang der langen Motorhaube eines klassischen Roadsters oder das Öffnen der Tür eines historischen Luxuswagens ist wie ein Eintauchen in eine andere Welt. Die Gerüche, die Geräusche und die unvergleichliche Fahrerfahrung lassen uns den Alltagsstress vergessen und erinnern uns daran, wie es ist, mit Stil und Klasse unterwegs zu sein.

In einer Zeit, in der alles immer schneller wird, erinnern uns Oldtimer daran, dass Schönheit und Eleganz zeitlos sind. Sie sind nicht nur Autos, sondern Kunstwerke, die unsere Sinne ansprechen und unsere Herzen berühren. Und so bleibt die Schönheit der Oldtimer für immer in unserer Erinnerung verankert, als ein Tribut an die Vergangenheit und eine Quelle der Inspiration für die Zukunft.



“CINQUECENTO” Der Fiat 500, auch liebevoll “Cinquecento” genannt, ist ein wahrer Klassiker der Automobilgeschichte. Seit seiner Einführung im Jahr 1957 hat dieser kleine Italiener die Herzen von Autoenthusiasten auf der ganzen Welt erobert und bleibt auch heute ein Symbol für zeitlose Eleganz und unverwechselbaren Stil.



1

“911 TARGA” Der Porsche 911 Targa ist zweifelsohne eine Ikone unter den Sportwagen und verkörpert die perfekte Verbindung von zeitloser Eleganz und atemberaubender Leistung. Sein Name, “Targa”, leitet sich von der berühmten Targa Florio-Rallye in Sizilien ab, die für anspruchsvolle Straßen und kurvenreiche Strecken bekannt ist – genau das Terrain, auf dem dieser Porsche glänzt.



3

“AURELIA B20” Der 1957 Lancia Aurelia B20, ein Symbol der klassischen Eleganz und technischen Finesse. Sein zeitloses Design, der kraftvolle V6-Motor und das luxuriöse Interieur machen ihn zu einem Meisterwerk auf Rädern, das die Essenz des Grand Touring verkörpert.

4

“TOP TIME TRIUMPH”

Ein Revival des Café-Racer-Spirits der Sixties. Diese Kollaboration ist gemacht für Abenteurer – das eisblaue Zifferblatt der Top Time Triumph wurde farblich präzise auf eine Triumph Thunderbird 6T aus dem Jahr 1951 und eine seltene Breitling Top Time Uhr mit blauem Zifferblatt aus den 1970er-Jahren abgestimmt. Das moderne Retro-Design ist eine Anspielung auf die ursprünglichen Top Time Modelle mit pilzförmigen Chronographendrückern, einem perforierten Lederarmband im Racing-Design und einem Zifferblatt mit gebürstetem Metallfinish, dessen strahlendes Spiel von Licht und Textur beinahe wie echtes Eis anmutet. Auf dem Zifferblatt sind die Logos von Breitling und Triumph zu sehen, während der offene Saphirglasboden den Blick auf den aussergewöhnlichen Motor dieser Uhr freigibt: das Breitling-Manufakturkaliber B01.





5

“MEISTER TELEMETER”

1951 wurde erstmals die Telemeter- und Tachymeter-Anzeige in einem Junghans Chronographen kombiniert. Mit der Neuauflage des historisch anmutenden Chronographen schreibt die Meister Telemeter diese Geschichte fort. Ebenso elegant wie sportlich-technisch ist die Meister Telemeter eine wunderschöne Uhr, die auch nach fast 70 Jahren nicht aus der Zeit gefallen ist.

6

“SL ROADSTER” Der Mercedes-Benz 190 SL Roadster ist nicht nur eine automobiler Legende, sondern auch ein zeitloses Symbol für Stil und Eleganz. Erstmals auf der Internationalen Automobil-Ausstellung 1954 in New York vorgestellt, erntete er sofort große Begeisterung. Sein elegantes Design und die handwerkliche Präzision, die man von Mercedes-Benz erwartet, machten ihn zu einem der begehrtesten Sportwagen seiner Zeit. Heute, Jahrzehnte nach seiner Einführung, erfreut sich der 190 SL Roadster einer leidenschaftlichen Fangemeinde und gilt als begehrtes Sammlerstück.





JUNGHANS

GERMANY. SINCE 1861



Z E I T F Ü R A B E N T E U E R

MEISTER PILOT AUTOMATIC Für alle, die hoch hinauswollen. Für alle, die unerwartete Wege gehen. Sie begeistert durch ihre markante Gestaltung und hohe Funktionalität – so, wie man es von einer echten Pilotenuhr erwartet. Automatikwerk, Saphirglas, wasserdicht bis 10 bar.

2714397.00
www.junghans.de

P E R S Ö N L I C H K E I T B E G I N N T A M H A N D G E L E N K

Hoch hinaus mit Junghans

Die neue Meister Pilot steht für Abenteuerlust und greift die über 100-jährige Fliegeruhren-Geschichte von Junghans auf.

Seit dem frühen 20. Jahrhundert fertigt Junghans mechanische Borduhren, die in Luftschiffen und Flugzeugen zur Bestimmung der Flugdauer dienten. Einen weiteren Meilenstein erreicht die Uhrenfabrik in den 1950er Jahren, als das Unternehmen im Auftrag der neu gegründeten Bundeswehr seine erste Armbanduhr für Piloten entwickelt – und seinen bis heute legendären Fliegerchronographen vorstellt.



Bundeswehr-Chronograph aus den 1950er Jahren.

sen eine optimale Ablesbarkeit. Farblich abgehobene Sekunden- und Zählzeiger sowie ein angedeuteter künstlicher Horizont entlang der Achse von drei bis neun Uhr unterstreichen den Instrumentencharakter der Zeitmesser. Mit zwölf konkaven Aussparungen erlaubt die beidseitig drehbare Lünette auch mit Handschuhen eine exakte Justierung – und bestimmt die ausdrucksstarke Optik der Meister Pilot. Das historische Logo auf dem Zifferblatt ist Zeuge der aeronautischen Historie der Uhrenfabrik. Das DLC-beschichtete Gehäuse ist bis 10 bar wasserdicht und rüstet die Meister Pilot gemeinsam mit beidseitig entspiegeltem Saphirglas sowie dem vernieteten und durch Riegelnähte verstärkten Armband für unerwartete Turbulenzen.

Cleared for Takeoff

Wie beim historischen Vorbild stehen die markanten Leuchtziffern und -zeiger im klaren Kontrast zu Zifferblatt und Uhrengehäuse und garantieren auch bei widrigen Lichtverhältnis-



Die Meister Pilot Chronoscope Navy Blue ist auf 300 Exemplare limitiert.

In Marineblau und mit einer handgezeichneten Nose-Art-Gravur auf dem Gehäuseboden erinnern 300 exklusive Sammlerstücke der Meister Pilot Chronoscope Navy Blue an die legendäre North American Curtiss P-40 aus der Historie der US Air Force.



KUNST & KULTUR

“ KUNST IST DIE SEELE EINES VOLKES, UND SIE SPIEGELT SICH IN DEN AUGEN UND IM HERZEN SEINER KÜNSTLER WIDER. “

- ALBERT EINSTEIN

“WHAT FREEDOM IS TO ME”

Das K21 im

Ständehaus widmet dem britischen Künstler und Filmemacher Isaac Julien ab dem 23. September die erste Überblicksausstellung des Künstlers in Deutschland. Seine frühen Filme aus den 80er Jahren bis zu seinen aktuellen Videoinstallationen setzen sich kritisch mit der Kultur und der Geschichte des Kolonialismus auseinander. Die Ausstellung mit dem Titel „What Freedom Is To Me“ entsteht in Kooperation mit der Tate Britain in London. Seine Bedeutung und Relevanz als Künstler zeigt sich nicht zuletzt in der Verleihung des Goslarer Kaiserrings, welchen Julien im Jahr 2022 bekam und im gleichen Jahr in die Academy of Motion Pictures aufgenommen wurde, die alljährlich die Oscars vergibt.



TUDOR ROYAL
M28603-0007

01

BECK & EGGELING INTERNATIONAL FINE ART



Picasso

total

BE

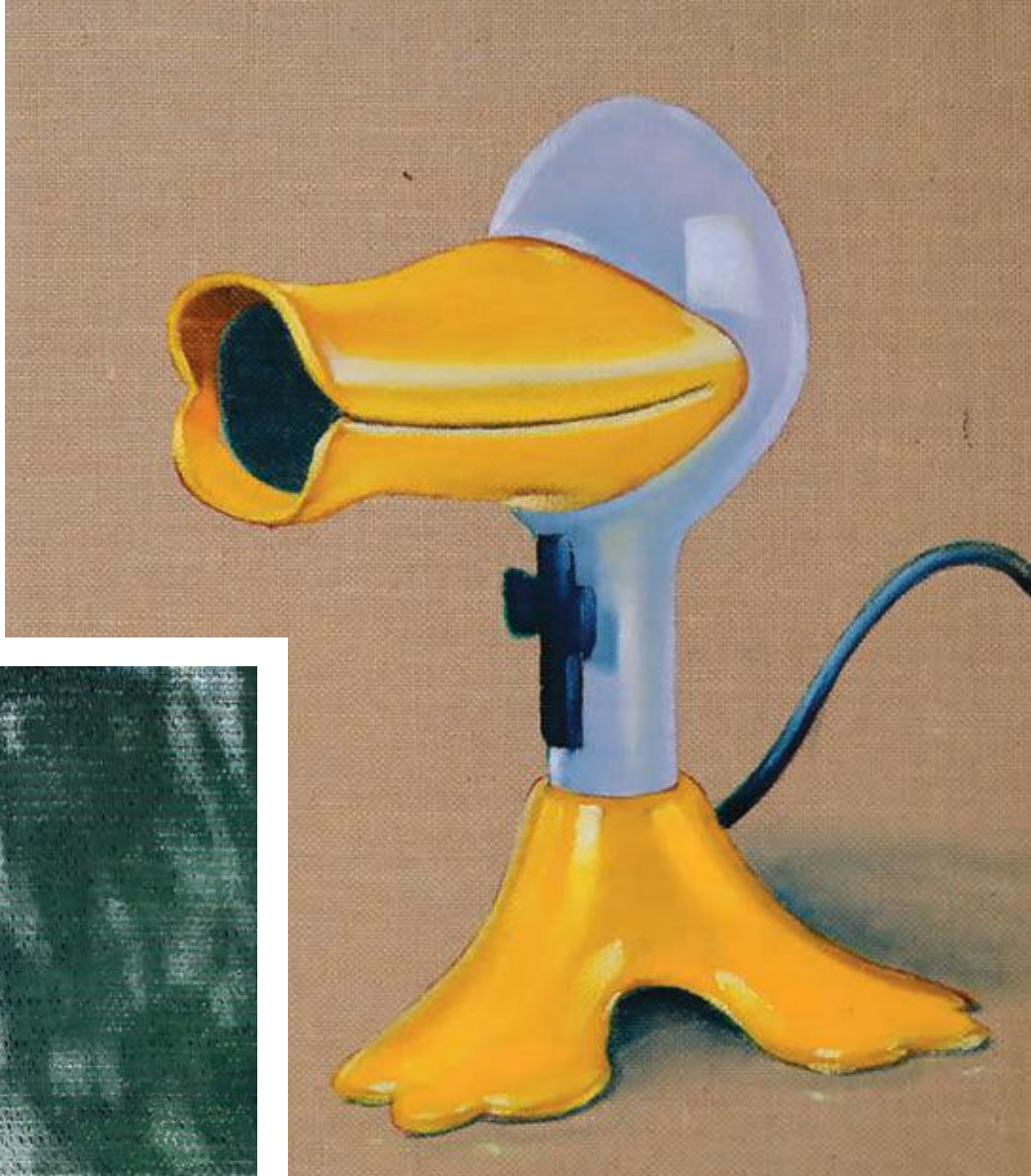
24. November 2023
20. Januar 2024

Bilker Straße 4-6
40213 Düsseldorf
www.beck-eggeling.de

Öffnungszeiten:
Di-Fr: 10-13 & 14-18.30 Uhr
Sa: 11-16 Uhr

Pablo Picasso, *Femme au fauteuil No 1 (d'après le rouge)*,
1948, Lithographie auf Arches Velinpapier, 69,6 × 54,9 cm

02



**Düsseldorf
Cologne
Open Galleries
4-6 Sept
2023**

“DC OPEN” Abseits der musealen Weihen freuen sich die Kunstsinnigen bereits auf die alljährlich stattfindenden DC Open. Am Wochenende 1.-3. September eröffnen zum 15. Mal ein Großteil der Düsseldorfer und Kölner Galerien zeitgleich ihre Ausstellungen und locken zum Galleryhopping in beiden Städten mit vielen Entdeckungen.



Günther Förg. Ohne Titel. 1987. Verkauft für 550.000 EUR (inkl. Aufgeld)

Unser internationales Netzwerk – Höchstpreise für Ihre Kunst

Winterauktionen in Berlin, 30. November & 1. Dezember 2023

JETZT EINLIEFERN!

Bilker Straße 4-6 • 40213 Düsseldorf
+49 211 8629 2199 • duesseldorf@grisebach.com

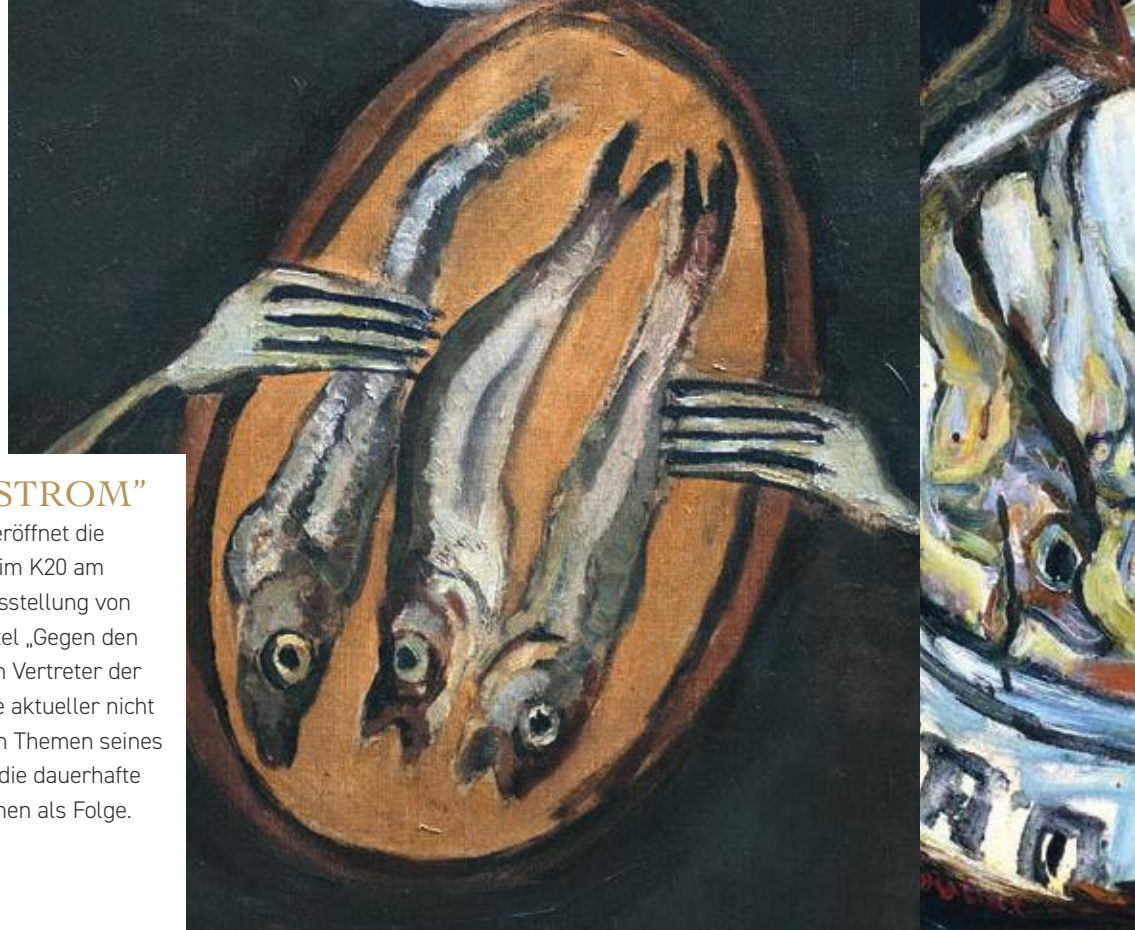
GRISEBACH

grisebach.com

03

“GEGEN DEN STROM”

Ab dem 2. September eröffnet die Kunstsammlung NRW im K20 am Grabbeplatz die große Ausstellung von Chaim Soutine mit dem Titel „Gegen den Strom“. Einer der zentralen Vertreter der klassischen Moderne könnte aktueller nicht sein, sind die übergeordneten Themen seines Werks die Emigration und die dauerhafte Entwurzelung des Menschen als Folge.



“ KUNST WÄSCHT DEN STAUB DES ALLTAGS VON DER SEELE. ”

- PABLO PICASSO



“BEAUTIFUL DISASTERS” Sicherlich sehr besonders wird die neue Ausstellung in der Langen Foundation auf dem Gelände der ehemaligen NATO-Raketensstation bei Neuss. Unter dem Titel „Beautiful Disasters“ präsentiert man, kuratiert von Udo Kittelmann, die erste institutionelle Einzelausstellung der deutschen Künstlerin Conny Maier. Im Jahr 2021 von der Deutschen Bank mit dem Preis Artist of the Year ausgezeichnet, gilt Maier als eine der vielversprechendsten Künstlerinnen der Gegenwart und wird dies anhand von frühen Arbeiten als auch extra für die Ausstellung geschaffenen Großformaten unter Beweis stellen. Ab dem 3. September geht es los - wirklich ein must see!

04



LONGINES SPIRIT
ZULU TIME
L3.802.4.53.2



05



“RICHARD III” Unsere Stadt bietet natürlich nicht nur für Kunstfans viel Kultur, auch das neu renovierte Schauspielhaus wartet mit einem Highlight auf: Am 2. September feiert Shakespeares frühes Drama „Richard III.“ Premiere, mit dem mitreissenden André Kaczmarczyk in der Titelrolle. Der bundesweit als Tatort-Kommissar bekannte Schauspieler ist seit einigen Jahren schon Ensemblemitglied des Düsseldorfer Schauspielhauses und stets ein Garant für grandiose Unterhaltung.

INNOVATION *es* TRADITION

„DEN ANDEREN STETS EINEN SCHRITT VORAUS“, LAUTETE DAS MOTTO VON FIRMENGRÜNDER KINTARO HATTORI. DIESER VISION FOLGT SEIKO BIS HEUTE UND STELLT HOCHPRÄZISE ZEITMESSER MIT EINZIGARTIGEN DESIGNS HER, DIE SICH IN KOLLEKTIONEN MIT VERSCHIEDENEN SCHWERPUNKTEN WIEDERSPIEGELN.

SEIKO UND DIE KÖNIGLICHE ELEGANZ

SCHLICHT, DYNAMISCH UND FORMVOLLENDET. MIT DER KING SEIKO KOLLEKTION BEWIES SEIKO BEREITS IN DEN 1960ER JAHREN SEINE KOMPETENZ IN DER FERTIGUNG VON QUALITATIV HOCHWERTIGEN MECHANIKUHREN.

Bis heute sind die King Seiko Modelle ein Highlight in Seikos Portfolio. Sie zeichnen sich vor allem durch eine hohe Präzision sowie ein kraftvolles und zugleich anmutiges Design aus, das die hohe Fertigungsqualität zum Ausdruck bringt.

Charakteristisch für King Seiko sind die mit Zaratsu polierten Kanten, das minimalistische Zifferblatt und das ergonomische Gehäuse, das perfekt am Handgelenk anliegt. Für eine hohe Lebensdauer und einen makellosen Glanz werden die Modelle aus qualitativ hochwertigem Edelstahl und kratzfestem Saphirglas gefertigt.

King Seiko sind nicht nur Uhren, sondern ein Zeugnis von Seikos Geschichte, der Werte und des unermüdlichen Strebens nach Perfektion. Sie sind wahrlich die Krone von Seikos Schaffen





King Seiko
SJE091J1

RAFFINESSE TRIFFT AUF ELEGANZ

**KING SEIKOS NEUESTE KREATIONEN
VERBINDEN NOSTALGISCHEN CHARME
MIT LEICHTEM TRAGEGEFÜHL.**

In einem der neuesten Modelle wird erstmalig das schlanke Kaliber 6L35 verwendet. Hierdurch erhält sie einen automatischen Aufzug sowie ein Datumsfenster, bleibt aber dank der optimierten Gehäusekonstruktion und des flachen Saphirglases schmäler als das Original und ist damit das dünnste Modell der King Seiko Historie.

Die elegante Automatikuhr schmiegt sich perfekt an das Handgelenk an und überzeugen mit seiner traditionsreichen und angenehmen Formgebung. Das Zifferblatt wird durch die facettierten Zeiger perfekt akzentuiert. Die Zeiger haben einen feinen Längsschliff, der den Kontrast mit der dunklen Oberfläche erhöht und dem Träger das Ablesen der Uhrzeit bei allen Lichtverhältnissen erleichtert – ein weiteres Zeichen für die moderne Handwerkskunst aus dem Hause Seiko.

EIN VERMÄCHTNIS DER TIEFSEE

**DIE PROSPEX KOLLEKTION BIETET
VERLÄSSLICHE BEGLEITER FÜR
ABENTEURER ALLER ART.**

Das Modell SPB385J1 ist eine Hommage an Seikos Erbe: ein moderner Ausdruck von Präzision und Robustheit.

Ein Klassiker aus dem Jahr 1968 diente bei dem Zeitmesser als Vorbild. Teile des Designs spiegeln sich wieder, wurden aber an die heutige Zeit angepasst.

Das markante blaue Zifferblatt, inspiriert von den Tiefen des Ozeans, kombiniert mit einem Gehäuse aus hochwertigem Edelstahl, erzählt Geschichten von unzähligen Tauchabenteuern.

Die integrierte GMT-Funktion ermöglicht es, zwei Zeitzonen gleichzeitig im Blick zu behalten. Ausgestattet mit einer Lünette mit sicherem Drehmechanismus und kratzfestem Saphirglas, verkörpert dieses Modell Seikos Engagement für Funktion und Form.



Seiko Prospex
SPB385J1

Impressum

Herausgeber:

Juwelier Morawitz
Mittelstrasse 13
40213 Düsseldorf
T +49 (0)211 32 82 38
E-Mail: kontakt@juwelier-morawitz.de
www.juwelier-morawitz.de

Leitung Kommunikation und Chefredaktion:

Daniel Pfaffmann

Gestaltung:

Brandwerk GmbH
Widenmayerstraße 31
80538 München

Druck:

DFM GmbH
Zellerhornstraße 45
81549 München

Auflage: 3.000 Stück

Bildquellen und Inhalt im Juwelier Morawitz Magazin:

Die Bilder in diesem Juwelier Morawitz Magazin stammen von den jeweiligen Herstellern und sind urheberrechtlich geschützt. Die Verwendung erfolgt mit Genehmigung der Rechteinhaber. Einige Bilder können jedoch rechtfrei sein und für die Verwendung im Magazin lizenziert worden sein.

Sollten wider Erwarten Bilder im Magazin erscheinen, für die das Magazin keine entsprechenden Rechte besitzt, bitten wir um umgehende Benachrichtigung. Wir werden dann unverzüglich die erforderlichen Maßnahmen ergreifen, um die Bildrechte zu klären und gegebenenfalls die Bilder zu lizenzieren oder zu entfernen, je nach den Bedingungen der Rechteinhaber. Wir sind bestrebt, die Rechte Dritter zu respektieren und eine faire und rechtmäßige Nutzung von Bildern sicherzustellen.

Haftungsausschluss:

Haftungsausschluss für den textlichen Inhalt im Juwelier Morawitz Magazin:

Die Informationen und Artikel in diesem Juwelier Morawitz Magazin dienen ausschließlich zu Informationszwecken. Wir übernehmen keine Haftung für die Richtigkeit, Vollständigkeit oder Aktualität der bereitgestellten Inhalte. Jegliche Handlungen, die auf Grundlage der in diesem Magazin enthaltenen Informationen unternommen werden, geschehen auf eigenes Risiko der Leserinnen und Leser. Wir sind nicht verantwortlich für Schäden oder Verluste, die durch die Verwendung oder das Vertrauen auf die bereitgestellten Informationen entstehen. Die Meinungen und Ansichten in den Artikeln sind die der jeweiligen Autoren und spiegeln nicht zwangsläufig die Meinung des Juwelier Morawitz Magazins wider.

Haftungsausschluss für Werbeanzeigen im Juwelier Morawitz Magazin:

Die in diesem Juwelier Morawitz Magazin enthaltenen Werbeanzeigen dienen ausschließlich zu Werbezwecken und stellen nicht notwendigerweise die Meinung oder Ansichten des Magazins dar. Die in den Werbeanzeigen enthaltenen Texte und Inhalte wurden von den Werbetreibenden erstellt und sind für deren Richtigkeit und Aktualität verantwortlich. Wir übernehmen keine Haftung für die in den Werbeanzeigen enthaltenen Informationen, Angebote oder Produkte. Jegliche Transaktionen oder Interaktionen zwischen Leserinnen und Lesern und den Werbetreibenden erfolgen auf eigenes Risiko. Wir empfehlen unseren Leserinnen und Lesern, sich vor Abschluss von Geschäften oder Transaktionen mit den Werbetreibenden über deren Angebote und Konditionen zu informieren.

Wir sind nicht verantwortlich für Schäden oder Verluste, die durch die Interaktion mit den in diesem Juwelier Morawitz Magazin beworbenen Produkten oder Dienstleistungen entstehen. Bei Fragen oder Anliegen bezüglich der Werbeanzeigen wenden Sie sich bitte direkt an die Werbetreibenden.



JEDE IHRER NUANCEN

Mit der Aqua Terra Shades Kollektion nutzt Eddie Redmayne die Kraft der Farbe, um seinen persönlichen Stil auszudrücken. Genau wie der Schauspieler haben diese OMEGA Uhren eine Vielzahl von Rollen gemeistert und bieten ganz unterschiedliche Nuancen, passend zu Ihrer jeweiligen Stimmung. Entdecken Sie die 38-mm-Modellreihe aus Edelstahl mit ihren fünf exklusiven Varianten, die alle von der bewährten Präzision eines Co-Axial Master Chronometer Uhrwerks angetrieben werden. Welchen Look Sie auch immer bevorzugen – eine dieser Nuancen erzählt auch Ihre Geschichte.



SEAMASTER AQUA TERRA SHADES
Co-Axial Master Chronometer

Ω
OMEGA

#AquaTerraShades

GS
Grand Seiko

ALIVE
IN
TIME

Not just telling time, living in it.
Grand Seiko. Alive in Time.



grand-seiko.com

Evolution 9 Collection Mechanical Hi-Beat 36000 80 Hours

#SLGH005